



Jornal Trindade

Ano 19 . Edição 340. Grande Florianópolis, 01 Maio de 2026 - Distribuição Gratuita



Júnior Rostirola, autor do best-seller "Café com Deus Pai", uma obra que tem impactado milhares de leitores.

"Deus não está distante de você. Ele não é apenas o Deus dos grandes momentos, mas também dos pequenos encontros diários."

Confira a entrevista exclusiva na pág. 05

•ESPETÁCULO

Dazaranha & Camerata Florianópolis

Um dos encontros mais emblemáticos da música catarinense voltou ao palco do CIC, onde protagonizou um show histórico e emocionante na capital.

Pág.07

•SHOWS

Joss Stone & Padre Fábio de Melo

O centenário da Ponte Hercílio Luz contará com shows gratuitos, maratona fotográfica, exposição de carros antigos e diversas outras atrações.

Pág.08

Kideki
BY DEYSE

EMBELEZAMENTO E SAÚDE CAPILAR.

“Seu cabelo não precisa de mais produto. Ele precisa de diagnóstico.”

Blue Diamond Business -R. Idalina Pereira dos Santos, 67 - Sala 903 - Agrônômica

(48) 4009-3889

@kidekibydeyse

Viaje Leve & Arrase nos Looks!

Alugue, economize espaço na sua mala e simplifique sua Viagem

- Alugue seu look por 24h
- Todos os dias | 9h às 19h

Aluguel de Casacos

Sapatos & Acessórios



aircloset.com.br
Pioneira em Gramado/RS
Desde 2017

GRAMADO/RS

@airclosetgramado

TRADIÇÃO
CURSOS E COLÉGIO

No coração da Trindade!

50 Anos

Tradição: Há 50 anos construindo histórias!

@colegiotradicao
3028-2253

Rua Arno Lippel, 120

Florianópolis inaugura primeiro Hospital Veterinário Municipal e amplia políticas de proteção animal

Florianópolis deu um passo importante no fortalecimento das políticas públicas voltadas ao bem-estar animal com a inauguração do primeiro Hospital Veterinário Municipal, realizada no dia 16 de abril. A nova estrutura, localizada no bairro Itacorubi, junto à sede da Dibeia, representa a ampliação e modernização do atendimento gratuito oferecido pela Prefeitura.

A unidade, batizada em homenagem ao cão comunitário Orelha, símbolo da mobilização popular em defesa dos direitos dos animais passa a oferecer serviços mais completos e especializados. Entre eles estão atendimento clínico, exames laboratoriais, diagnósticos por imagem, cirurgias complexas e internações, além de castrações.

O hospital também conta com plantão 24 horas para

atendimentos de urgência e emergência envolvendo animais de moradores da capital, bem como cães e gatos sob tutela da Dibeia. Em casos de risco iminente de morte, mesmo animais fora do público prioritário poderão ser estabilizados e encaminhados para atendimento em clínicas particulares.

O acesso ao serviço é destinado a moradores de Florianópolis que estejam inscritos no CadÚnico, protetores cadastrados, responsáveis por animais comunitários registrados, pessoas em situação de rua com animais e tutores que adotaram pets por meio da Dibeia. Neste último caso, os animais passam a contar com atendimento veterinário garantido ao longo da vida.

As consultas clínicas ocorrem de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h, mediante

agendamento prévio. A iniciativa busca ampliar o acesso a cuidados veterinários para famílias que não têm condições de arcar com os custos na rede privada.

Estrutura moderna e atendimento qualificado

A nova unidade foi projetada para oferecer maior eficiência e segurança no atendimento. O hospital conta com cinco consultórios, incluindo uma sala exclusiva para infectologia e zoonoses. Na área cirúrgica, são três centros equipados para a realização de procedimentos de maior complexidade, como cirurgias ortopédicas e oncológicas.

A capacidade de internação chega a 50 animais por dia, com espaços separados para casos comuns e doenças infectocontagiosas, seguindo rigorosos protocolos de biossegurança.



Foto: Leonardo Sousa/PMF

Outro destaque é a implantação de estrutura própria de diagnóstico, com laboratório, ultrassonografia e raio-X, além de uma sala ambulatorial para procedimentos rápidos, o que garante mais agilidade no atendimento.

Com a inauguração, a Prefeitura busca não apenas ampliar o acesso à saúde animal, mas também reforçar o compromisso com a proteção, o controle populacional e o cuidado responsável, consolidando Florianópolis como referência na área.

Curso 'Bichos de Floripa' abre inscrições

Estão abertas as inscrições para a nova turma do curso Bichos de Floripa, promovido pela Fundação Municipal do Meio Ambiente (Floram), por meio do Departamento de Educação Ambiental (Depea).

A formação é voltada à valorização, conhecimento e conservação da fauna de Florianópolis, reunindo teoria e prática com profissionais que atuam diretamente na área.

O curso abordará temas como diversidade de espécies, função ecológica, importância socioambiental e práticas de cuidado, respeito e convivência entre seres humanos e animais.

A proposta é formar multiplicadores em Educação Ambiental, capacitando os participantes a atuar em suas comunidades na promoção da biodiversidade.

Com carga horária total de 36 horas, a formação será realizada ao longo de 2026, com nove encontros presenciais mensais, sempre das 13h às 17h, em diferentes locais da cidade.

As vagas são limitadas, e as inscrições podem ser feitas por meio de formulário online bit.ly/inscricao_fauna.

A iniciativa conta com a participação de instituições parceiras,

como o Projeto Tamar, o Instituto Fauna Brasil, a R3 Animal e a Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), além de centros de triagem e organizações da sociedade civil ligadas à proteção da fauna.

Mais informações junto ao Depea por telefone (48) 39520180 ramal 4278 ou pelo WhatsApp (48) 32610640.

Expediente

Jornal Trindade - CNPJ: 12.267.075/0001.12



Vice-Presidente Regional Adjori/SC

Diretora e Jornalista Responsável
Daiane Rodrigues - DEC 83284/79

Telefone Comercial: ☎ (48) 99113.2740

E-mail: jornaltrindade@gmail.com

Distribuição: Florianópolis e Região



@jornaltrindade

www.jornaltrindade.com.br

*As matérias assinadas são de inteira responsabilidade de seus autores, não emitindo obrigatoriamente o pensamento desse jornal.

CHARII nails

Unhas feitas, auto estima elevada!

• Alongamento • Banho em Gel
• Esmaltação em Gel • Manicure e Pedicure

chariinails

☎ 48 98811-1028

Rua Cônego Bernardo,
101. Sala 308. Trindade



Atriz Vanderleia Will faz três espetáculos gratuitos

Florianópolis recebe, nos dias 5 e 6 de maio, três apresentações gratuitas da atriz catarinense Vanderleia Will, dentro do projeto *Circulando por Santa Catarina – Turnê Cia Pé de Vento – Ano II*. Com mais de 35 anos de carreira, a artista apresenta ao público obras que valorizam a cultura popular e a comicidade, em diferentes espaços da Capital.

A programação inicia na terça-feira (5), às 14h, na Praça dos Bombeiros, no Centro, com o espetáculo **“Dona Bilica e o Boi de Mamão”**, de classificação livre. A peça convida o público a mergulhar nas tradições da Ilha de Santa Catarina, reunindo elementos do folclore açoriano, como o Boi de Mamão e personagens típicos, em uma narrativa marcada por humor e memória cultural.

Na quarta-feira (6), as apresentações ocorrem no Teatro Ademar Rosa, no Centro Integrado de Cultura (CIC). Às 14h, será encenado **“Dona Bilica Naquele Tempo”**, voltado para maiores de 12 anos e com intérprete de Libras. No espetáculo, a personagem relembra histórias da infância e da juventude, trazendo à tona costumes e causos populares.

Já às 20h, o público poderá assistir à peça **“Desajustada”**, indicada para maiores de 14 anos, um solo cômico sem falas que utiliza elementos visuais e físicos para refletir sobre padrões sociais e cotidiano.

Apesar da entrada gratuita, é necessário retirar os ingressos antecipadamente pelo link disponível no perfil @pedeventoteatro



Segundo Vanderleia Will, a iniciativa busca aproximar o teatro da população e reforçar seu papel como instrumento de inclusão social e valorização da identidade cultural.

Reconhecida como referência na palhaçaria feminina, Vanderleia Will é fundadora da Cia Pé de Vento Teatro e criadora da personagem Dona Bilica, um

dos ícones da cultura popular catarinense.

Ao longo da carreira, a artista tem participado de festivais nacionais e internacionais, desenvolvendo trabalhos voltados à comicidade física e à valorização do protagonismo feminino no teatro.

IFSC abre inscrições para cursos técnicos gratuitos

O Instituto Federal de Santa Catarina (IFSC) abriu inscrições para 64 cursos técnicos com início no segundo semestre de 2026. Ao todo, são mais de 2,4 mil vagas em 15 câmpus. O prazo termina no dia 7 de maio.

As formações contemplam três modalidades: integrado ao ensino médio, subsequente (para quem já concluiu o ensino médio) e concomitante, permitindo que o candidato escolha a opção mais adequada ao seu perfil acadêmico.

O ingresso pode ocorrer por três formas distintas. Na modalidade por prova, o candidato realiza um exame

com 28 questões objetivas e paga taxa de R\$ 55, com possibilidade de isenção. Já no sorteio público, a classificação é definida por meio de sorteio eletrônico com transmissão ao vivo, sem custo. Há ainda a opção por ordem de inscrição, em que as vagas são preenchidas conforme a ordem de cadastro, também de forma gratuita.

Cada candidato pode se inscrever em apenas um curso por edital. O IFSC reserva 50% das vagas para estudantes de escolas públicas.

Mais informações e inscrições no site: www.ifsc.edu.br/tecnicos.

Sebrae/SC faz evento gratuito e online com foco em IA e vendas

O Sebrae/SC está com inscrições abertas para a 9ª edição da Semana da Transformação Digital (TD) 2026, que será realizada de 4 a 8 de maio, de forma gratuita e totalmente online. A expectativa é reunir cerca de 30 mil empreendedores de todo o país.

Consolidado como o maior encontro digital voltado a pequenos negócios em Santa Catarina, o evento tem como objetivo auxiliar empresários a incorporar ferramentas digitais no dia a dia, impulsionar vendas e aprimorar a gestão.

A programação inclui conteúdos sobre inteligência artificial, marketing digital, e-commerce, produtividade e gestão, com palestras de especialistas reconhecidos no mercado.

Entre os nomes confirmados estão Marcos Piangers, Rafael Milagre, Thais Martan e Rafael Kiso.

As inscrições devem ser feitas pelo site: sebrae.sc/semanatd.

Menos Tempo Mais Resultados

Treinos Personalizados

Eletroestimulação - Pilates - Funcional

Agende uma aula gratuita!

☎ 99157.0325 / 📱 eletrofitness_studio

Av Madre Benvenuta 1392, Santa Mônica

eletrofitness
treino&saúde



Pianista Júlia Piedade faz recital-palestra gratuito na Udesc

Foto: Retross.E



O Centro de Artes, Design e Moda (Ceart) da Universidade do Estado de Santa Catarina recebe, no dia 7 de maio, a pianista Júlia Piedade para um recital-palestra aberto ao público. O evento ocorre das 12h30 às 13h30, no Auditório do Departamento de Música (DMU), em Florianópolis.

Durante a apresentação, a artista executa composições próprias e compartilha detalhes sobre seu processo criativo e a construção de suas obras. Entre as peças do repertório, está uma homenagem à mãe, Maria Ignez Cruz Mello, ex-professora do departamento.

Com duração de uma hora, a programação inclui performance de piano solo e, ao final, um bate-papo com o público sobre os caminhos para a construção de uma carreira artística

internacional na música.

Natural do Brasil e criada em Florianópolis, Júlia Piedade iniciou os estudos de piano aos cinco anos, influenciada pelo ambiente familiar ligado à música.

Em 2010, mudou-se para a França, onde estudou musicologia na Universidade Sorbonne e piano jazz na Bill Evans Academy.

Pianista, cantora, compositora e autora, a artista desenvolve um trabalho que combina influências da música brasileira, do jazz e da música clássica.

Em 2024, lançou o álbum de estreia Chimères, produzido por Diogo Strausz, e desde então tem se apresentado no Brasil e em países da Europa, e foi destacada pela Rolling Stone UK.

Vestibular de Inverno da Udesc abre inscrições para 40 cursos

A Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) está com inscrições abertas no Vestibular de Inverno 2026, que oferece 1.306 vagas em 40 cursos de graduação presenciais e a distância.

Os interessados podem se inscrever em udesc.br/vestibular até 7 de maio.

Os candidatos podem concorrer de duas formas: prestando a prova presencial ou participando do processo seletivo pelo histórico escolar do ensino médio. Também é possível concorrer pelas duas opções ao mesmo tempo, aumentando as chances de aprovação.

Do total de vagas, 20% são reservadas aos candidatos que tenham cursado integralmente o ensino médio em instituições públicas de ensino, 10% para candidatos pretos e pardos e 5% para candidatos com deficiência. Todos os inscritos concorrem, também, pela ampla concorrência.

Mais informações no site: udesc.br/vestibular/processoseletivo e com a Coordenadoria de Vestibulares e Concursos (Covest) pelo e-mail vestibular@udesc.br ou pelo telefone (48) 3664-8090, de segunda a sexta-feira, das 13h às 19h.

Centro Cultural oferece aulas gratuitas de Dança Açoriana

O Grupo Raízes Açorianas, da Casa dos Açores, oferece semanalmente aulas gratuitas de Dança Açoriana no Centro Cultural Silveira de Souza, equipamento cultural da Fundação Franklin Cascaes, no Centro de Florianópolis.

Os encontros acontecem todas as quintas-feiras, a partir das 19h, e não exigem inscrição prévia. Interessados podem participar comparecendo ao local, na Rua Alves de Brito, 334, no Centro da Capital.

Mais do que aprender os passos tradicionais, a iniciativa busca fortalecer a conexão com a cultura açoriana, presente na formação histórica e cultural de Florianópolis. A proposta é proporcionar um espaço de convivência, troca de saberes e valorização das tradições.

Além da dança, o projeto também incentiva a participação musical. Pessoas que cantam ou tocam instrumentos podem integrar o grupo e contribuir com as apresentações, ampliando a experiência cultural do projeto.



Torre de Papel

PAPELARIA E PRESENTES

torredepapelpaperia

Linha de Papelaria - Presentes - Brinquedos

Impressões - Encadernações - Plastificações

Faça seu pedido na comodidade de seu escritório ou casa

Entregamos em toda grande Florianópolis

Tel.: 3113-2335 - 99856-1766

Rua Lauro Linhares, 957 - Trindade - Flóripa



Viva Bem-estar e Saúde

BEM-ESTAR & SAÚDE

Ozonioterapia • Terapia Neural • Hidrocoloterapia

Sauna de Ozônio • Banheira de Ozônio • Auto-hemoterapia

PRP • Psicologia • Biocibernética

Instagram: @viva.bemestaresaude

Site: vivabemestaresaude.com.br

Rua Fulvio Aducci, 627/202, Florianópolis - SC

Agende sua consulta

Entrevista:

Por Daiane Rodrigues

Júnior Rostirola

Júnior Rostirola é escritor, palestrante, pastor e líder cristão, conhecido nacionalmente pelo sucesso do devocional "Café com Deus Pai", um dos livros mais vendidos do Brasil nos últimos anos.

Sua obra se destaca pela linguagem acessível e pela

proposta de reflexão diária, voltada à espiritualidade e ao fortalecimento da fé. Sua trajetória é marcada por desafios pessoais, que influenciaram na mensagem.

A superação de dificuldades e a transformação por meio da fé se tornaram pilares centrais de sua atuação,

tanto nos livros quanto em palestras e eventos pelo país.

Além da carreira literária, o escritor também se dedica a projetos sociais e ao desenvolvimento de conteúdos voltados à fé, reunindo reflexões sobre propósito, disciplina e desenvolvimento pessoal e espiritual.

JT: Como surgiu a ideia de fazer o livro "Café com Deus Pai"?

Júnior Rostirola: A ideia nasceu de um lugar muito íntimo da minha vida. Eu sempre tive o hábito de separar um tempo pela manhã para conversar com Deus, abrir a Bíblia e refletir sobre aquilo que estava vivendo. Era um momento simples, como se eu estivesse realmente tomando um café com o Pai. Em determinado momento senti no coração que aquelas reflexões não deveriam ficar apenas comigo. Comecei a escrever devocionais curtos, muito sinceros, que pudessem acompanhar as pessoas no início do dia. Assim nasceu Café com Deus Pai:

de um encontro pessoal que se transformou em convite para que outras pessoas também se sentassem à mesa com Deus.

JT: Em que momento você percebeu que Café com Deus Pai deixou de ser um livro e virou movimento Café com Deus Pai?

JR: Quando comecei a receber mensagens de pessoas dizendo que o livro estava restaurando famílias, trazendo paz para quem estava em depressão ou ajudando alguém a voltar a falar com Deus. Ali eu entendi que aquilo não era apenas literatura, era um movimento de pessoas buscando intimidade com Deus todos os dias. Quando você percebe que o livro está nas mesas de café da manhã de milhões de casas, em hospitais, em prisões, em momentos de dor e

também de esperança, entende que Deus transformou um livro em algo muito maior.

Pensando em continuar essa conversa com as pessoas e ir além desse encontro diário, lanço agora em abril "A vida que você busca está na cura que você precisa", um livro que convida o leitor a revisitar experiências do passado que influenciam escolhas, comportamentos e relações ao longo da vida. A obra aborda temas como orfandade emocional, ressignificação da própria história e o processo de cura interior, algo que também dialoga com a minha própria trajetória.

JT: O sucesso do devocional revelou mais sobre sua fé ou sobre a carência espiritual do nosso tempo?

JR: Eu acredito que revelou as duas coisas. Por um lado, Deus fortaleceu muito a minha fé durante todo esse processo. Por outro, ficou muito claro o quanto as pessoas estão sedentas por algo verdadeiro, por espiritualidade sem máscara, por um relacionamento real com Deus. Vivemos em uma geração muito conectada com tudo, mas muitas vezes desconectada de si mesma e de Deus. O sucesso do livro mostra que existe uma busca sincera por sentido, por paz e por direção.

JT: Você escreve a partir da dor, da disciplina ou da inspiração?

JR: Eu diria que das três coisas. A dor nos aprofunda, a disciplina nos sustenta e a inspiração nos move. Muitas vezes escrevo a partir de experiências difíceis da minha vida, porque acredito que Deus transforma feridas em pontes para alcançar outras pessoas. Mas também existe disciplina: acordar cedo, ouvir Deus, refletir. E, claro, há momentos em que a inspiração vem de forma muito clara, como se Deus colocasse uma mensagem diretamente no meu coração.

JT: Quando as vendas sobem, como manter os joelhos no chão?

JR: Lembrando sempre de onde eu vim. Eu sei quem eu era antes de Deus transformar a minha vida. O sucesso pode subir à cabeça quando esquecemos o processo. Por isso eu procuro manter uma vida de oração, cercado de pessoas que falam a verdade para mim e lembrando que tudo isso não é sobre mim, é sobre aquilo que Deus quer fazer através de mim.

JT: O que o silêncio de Deus te ensinou que o sucesso não ensinou?

JR: O silêncio de Deus me ensinou confiança. Quando Deus parece em silêncio, Ele ainda está trabalhando. O sucesso pode nos mostrar resultados, mas o silêncio nos ensina dependência. Aprendi que fé não é apenas celebrar quando tudo dá certo, mas continuar caminhando quando você não entende o que está acontecendo.

JT: Qual crítica ao livro mais te fez refletir?

JR: Algumas pessoas já disseram que o livro é simples demais. E isso me fez refletir bastante. Mas depois eu entendi que a simplicidade também é uma escolha. Jesus falava de forma simples para alcançar o coração das pessoas. Se uma mensagem simples consegue tocar alguém que está perdido ou ferido, então ela já cumpriu o seu propósito.

JT: Quando o "café" esfria na alma, o que você faz?

JR: Todos nós passamos por momentos assim. Quando percebo que meu coração está distante ou cansado, eu volto ao essencial: silêncio, oração e presença. Às vezes não é sobre falar muito com Deus, mas apenas permanecer com Ele. O relacionamento se renova quando voltamos à mesa.

JT: Se Deus tomasse um café contigo, o que gostaria de dizer a ele?

JR: Muito obrigado Pai por tudo que vivi até aqui. Obrigado por me resgatar e me fazer conhecer o ter amor e a tua graça. Obrigado por acreditar em mim, transformar a minha história de dor em testemunho de vida e me usar para poder alcançar tantas vidas com o seu amor. Conta comigo sempre Deus Pai. Me ensina todos os dias a ser mais parecido contigo e dependente de ti, óh Pai. Me ensina a ser melhor a cada dia e a cumprir a minha missão aqui na terra.

JT: Deixa um recado para os leitores.

JR: Deus não está distante de você. Ele não é apenas o Deus dos grandes momentos, mas também dos pequenos encontros diários. Separe um tempo, mesmo que seja simples, para sentar-se à mesa com o Pai. Às vezes uma xícara de café e um coração aberto são suficientes para que Deus transforme um dia, e até uma vida inteira.



JÁ ESTÁ NO AR A CAMPANHA COMÉRCIO LOCAL É LEGAL

Lançamento da chapa "Time Penter" marca início da campanha no CREA-SC



Evento em Florianópolis reuniu profissionais e apresentou propostas de continuidade e inovação no Sistema Confea/Crea e Mútua.

Grande número de profissionais da engenharia, agronomia e geociências de diferentes regiões do estado participaram do lançamento da chapa "Time Penter", que disputará as eleições do Sistema Confea/Crea e Mútua em Santa Catarina.

A chapa é liderada por Felipe Penter, candidato à presidência do CREA-SC, e conta com o ex-presidente Carlos Alberto Kita Xavier, que deixou o cargo no início de abril para concorrer a uma vaga de conselheiro federal no Confea.

Durante o lançamento, Kita destacou a experiência acumulada ao longo de suas gestões e a proposta de atuação em nível nacional. Segundo ele, a intenção é levar a Brasília o conhecimento adquirido em Santa Catarina, com foco em inovação, transformação

e valorização dos profissionais, além da ampliação dos benefícios do sistema em todo o país.

Kita também ressaltou que a atuação no Confea terá impacto direto na sociedade, ao contribuir para o fortalecimento das atividades profissionais em todo o Brasil.

Continuidade

Candidato à presidência do CREA-SC, Penter enfatizou o início do processo eleitoral e a construção de apoios. Ele afirmou que pretende dar continuidade ao trabalho realizado nas gestões anteriores, mantendo o foco na qualidade dos serviços e no fortalecimento institucional.

Com trajetória no Sistema, Penter acumula experiências como conselheiro, coordenador de câmara, vice-presidente e gerente de fiscalização,

além de atuação recente como chefe de gabinete. Segundo ele, essa vivência embasa uma proposta de gestão baseada em continuidade e aprimoramento.

Prioridades

Entre as prioridades, o candidato destacou três eixos: consolidação de programas existentes, valorização das profissões por meio das entidades e empresas do sistema e investimento em inovação. Ele ressaltou que a evolução constante da engenharia exige que o sistema acompanhe essas transformações.

O lançamento marca o início de uma agenda de visitas a diferentes regiões do estado, com o objetivo de dialogar com profissionais e construir propostas de forma colaborativa para o futuro do Sistema em Santa Catarina.

Lançada pela Fecomércio/SC e sindicatos empresariais, a segunda edição da campanha conta com quase 2,6 mil estabelecimentos participantes e mais de R\$ 500 mil em prêmios

A Fecomércio/SC lançou, na terça-feira (28), a segunda edição da campanha Comércio Local é Legal. A iniciativa, realizada em parceria com sindicatos empresariais, busca incentivar as compras no comércio regional por meio de um sistema de premiação aos consumidores.

Para marcar o início, foram realizados cafés de lançamento simultâneos em 16 cidades catarinenses, mobilizando empresários em todas as regiões. O evento principal ocorreu em Florianópolis, no Hotel Sesc Cacupé, com a presença do presidente da Fecomércio SC, Hélio Dagnoni, além de outras lideranças empresariais. O secretário de Indústria, Comércio e Serviços, Edgard Usuy, também participou.

Crescimento da adesão

Hélio Dagnoni destacou o alcance da iniciativa e o aumento da participação. "Tivemos um acréscimo de 160% no número de empresários aderindo à campanha. A ação fomenta o comércio local, do pequeno negócio de bairro aos estabelecimentos maiores, fortalecendo um setor que gera emprego e renda", afirmou.

Segundo ele, a campanha também amplia a conexão entre empresários e consumidores. "Ao atrair esse consumidor, o comerciante aumenta suas vendas e gera mais empregos", disse.

Dagnoni ressaltou ain-



Lançamento da campanha ocorreu em 16 cidades simultaneamente

da a ampliação da premiação nesta edição. "Neste ano, são R\$ 500 mil distribuídos em todo o estado, com carros, televisores e fornos elétricos que chegam diretamente ao consumidor", declarou.

Premiação em dobro

O vice-presidente de Varejo da Fecomércio, Marcelo Gevaerd, avaliou a primeira edição e reforçou o objetivo da campanha. "Quando lançamos o Comércio Local é Legal, a proposta foi valorizar o comércio da região, do bairro e da cidade. Um comércio forte depende de estar inserido na comunidade, gerando empregos e movimentando a economia", explicou.

Ele também destacou a evolução da iniciativa. "No ano passado, quase mil empresas participaram, com R\$ 250 mil em prêmios. Neste ano, chegamos a quase 2,6 mil estabelecimentos e mais de R\$ 500 mil em premiação", disse.

Gevaerd enfatizou o reconhecimento ao consumidor. "É uma forma de valorizar quem compra nas lojas participantes. Os clientes passam a concorrer a mais de 300 prêmios, incluindo carros, televisores e fornos elétricos", afirmou.

Estímulo à atividade econômica

O secretário Edgard Usuy ressaltou a abrangência da campanha. "A iniciativa alcança todo o território catarinense, o que contribui para um crescimento mais equilibrado entre as regiões", afirmou. Segundo ele, ações como essa fortalecem a base econômica.

"É o reconhecimento de quem investe e trabalha diariamente no comércio. Incentivar esse setor é essencial para manter a economia ativa", disse.

Em 2026, a campanha terá duração ampliada. Os consumidores poderão participar até 11 de setembro, com sorteio previsto para 15 de setembro, data em que se celebra o Dia do Cliente.

Como concorrer

O sistema é simples: a cada R\$ 200 em compras nos estabelecimentos participantes, o consumidor recebe um número da sorte. As notas fiscais devem ser cadastradas no site oficial da campanha (comerciolocalegal.fecomercio-sc.com.br), onde também está disponível a lista completa das empresas participantes.

Entre os prêmios estão dois automóveis Volkswagen Polo, 150 televisores de 50 polegadas e 150 fornos elétricos da marca Fischer.



comércio local é LEGAL

São mais de 300 prêmios esperando por você. **Compre no comércio local e participe!**

R\$ 500 MIL em prêmios!

CADASTRE SUA NOTA AGORA!

Participação válida de 28/04/2025 a 11/09/2025. Autorizada pelo SPA/ME nº 04.048952/2025.

Prêmios: 2 POLOS TRACK, 150 Smart TVs 50", 150 Fornhins Elétricas Fischer.

DAZARANHA & Camerata

FLORIANÓPOLIS



“A Camerata tem a linguagem da música de concerto, o Daza carrega uma sonoridade muito própria e uma conexão rara com o público. Quando essas forças se encontram, nasce algo único. É um espetáculo que ultrapassa estilos e rótulos.”

Maestro Jeferson Della Rocca

Um dos encontros mais emblemáticos da música catarinense retorna ao palco em Florianópolis. A banda Dazaranha e a Camerata Florianópolis se apresentaram nos dias 29, 30 de abril, e dia 01 de maio, no Teatro Ademar Rosa (CIC).

O espetáculo celebra uma parceria consolidada no cenário musical local. Ao longo dos anos, o projeto resultou em um DVD ao vivo gravado no mesmo teatro e conquistou Disco de Ouro, impulsionado por mais de 20 milhões de streams. Além disso, a união entre banda e orquestra se aproxima de uma década de história, que será completada em 2027.

Desta vez, o retorno ao CIC ganha significado especial. Após um período de 4 anos longe do palco do teatro, os artistas retomam o espaço que marcou a trajetória do projeto.

Assim, o reencontro resgata a sonoridade acústica e a proximidade com o público, características que se tornaram marca registrada das apresentações conjuntas.

Sob regência do maestro Jeferson Della Rocca e com arranjos de Luiz Gustavo Zago, o show revisita os maiores sucessos do Dazaranha. No palco, os músicos Moriel, Chico Martins, Fernando, Gerry, Adauto, Dinho e JC Basañez misturam o rock regional à sonoridade orquestral.

“A união da Camerata Florianópolis com o Dazaranha é daquelas combinações que parecem naturais. Estamos falando de dois ícones catarinenses, cada um com sua identidade, sua cor e sua trajetória de sucesso. A Camerata tem a linguagem da música de concerto, o Daza carrega uma sonoridade muito própria e uma conexão rara com o público. Quando essas forças se encontram, nasce algo único. É um espetáculo que ultrapassa estilos e rótulos. A energia que surge no palco é tão intensa e verdadeira que, sinceramente, às vezes faltam palavras para descrever”, afirma o

maestro Jeferson Della Rocca.

Como resultado, o espetáculo cria novas interpretações para canções já consagradas pelo público. Dessa forma, o projeto reforça seu papel como um dos principais símbolos culturais da Ilha, reunindo diferentes gerações em torno da música local.

Dazaranha é uma das bandas mais populares de Santa Catarina. Desde os anos 1990, o grupo constrói uma identidade própria ao misturar rock, reggae e elementos da cultura local, com destaque para o uso do violino. Ao longo da

carreira, emplacou sucessos que se tornaram trilha sonora da Ilha e conquistou um público fiel no Sul do Brasil.

Camerata Florianópolis, uma das principais orquestras do estado e referência em música de concerto no país. Criada em 1994, a orquestra se destaca por projetos inovadores que aproximam a música erudita de outros gêneros, como rock, pop e música popular brasileira. Sob regência do maestro Jeferson Della Rocca, a orquestra ganhou reconhecimento internacional pela versatilidade e pelas parcerias com artistas consagrados.

Fotos: Tóia Oliveira



Cantora internacional Joss Stone fará show gratuito em Florianópolis

Os 100 anos da Ponte Hercílio Luz contará também com outros shows gratuitos, maratona fotográfica, exposição e diversas outras atrações.

Florianópolis se prepara para celebrar um dos maiores marcos de sua história com uma programação especial que promete atrair moradores e turistas.

A Prefeitura anunciou as atividades em comemoração aos 100 anos da Ponte Hercílio Luz, com destaque para um show internacional gratuito da cantora britânica Joss Stone, marcado para o dia 16 de maio, às 20h, na Beira-Mar Continental.

O evento integra uma agenda diversificada que busca valorizar o patrimônio histórico da capital catarinense, estimular o turismo e reforçar a projeção de Florianópolis no cenário internacional.

A programação inclui espetáculo de fogos e luzes, Banda do Exército e Orquestra Filarmônica, no dia 10 de maio, show nacional do Padre Fábio de Melo e Dazaranha, no dia 17 de maio, além de maratona fotográfica, exposição de carros antigos, Procissão

de Nossa Senhora de Fátima, entre outras atrações.

Inaugurada em 1926, a Ponte Hercílio Luz é considerada um dos principais símbolos de Santa Catarina. Sua construção foi decisiva para consolidar Florianópolis, então chamada Desterro, como capital do estado, ao conectar a ilha ao continente e impulsionar o desenvolvimento econômico e urbano da região.

Mais do que uma estrutura de engenharia, a ponte representa um elo entre passado, presente e futuro. Ao longo das décadas, tornou-se um ícone cultural e turístico, sendo um dos pontos mais fotografada do Brasil, e reconhecida internacionalmente como cartão-postal da cidade.

A escolha de Joss Stone para o evento reforça o caráter global da celebração. Com uma carreira consolidada e mais de 15 milhões de discos vendidos, a artista britânica é conhecida por sua



Foto: Maurício Santana / Getty Images

versatilidade musical e por projetos inovadores, como a turnê mundial que percorreu todos os países do planeta.

A proposta da programação é destacar Florianópolis como uma cidade conectada, diversa e acolhedora características que dialogam com a trajetória da cantora e com o

significado simbólico da ponte centenária.

As comemorações devem movimentar a economia local e consolidar a capital catarinense como destino turístico em expansão, reunindo cultura, história e entretenimento em um dos cenários mais emblemáticos do país.

Parceiro das histórias que transformam vidas.

Antes mesmo de tantas transformações acontecerem, o BRDE já estava ao lado de quem constrói o amanhã. Impulsionamos sonhos, preparamos caminhos e desenvolvemos ideias. Há 65 anos, somos parceiros de quem inova, realiza e transforma realidades no sul do Brasil. Seguimos juntos, sempre lado a lado, fortalecendo o presente e cultivando o futuro.

brde.com.br



CRÉDITO
PARA INOVAR
E DESENVOLVER.